

Das München des Barocks und des Rokoko

Bauten des Adels und der Bürger

xxx

Palais des Feldmarschalls Graf Törring (jetzt Hauptpost, Residenzstraße) erbaut vom Stadtbaumeister Ignaz Gneiss 1747

Nach einer Aufnahme von Susanne Homann, Darmstadt

ist deutsch, speziell süddeutsch. Freilich geht mit dieser Umformung eine beträchtliche Vergröberung der Formen Hand in Hand, der kräftige Oberbayer kann es an Raffinement und Zierlichkeit mit den spitzen Höflingsfingern seiner französischen Kollegen nicht aufnehmen, aber man war hier in München schon in der italienischen Periode an recht grobe Kost in den Details gewöhnt, daß Effners Bau sogar jener gegenüber eine beträchtliche Verfeinerung bedeutete. Man wird übrigens bei später entstandenen Fassaden auch in dieser Hinsicht einen Fortschritt in München konstatieren